

# Klassik um Eins

**Mittagskonzerte der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“  
in Kooperation mit der Mendelssohn-Gesellschaft e.V.**

**9. Januar bis 13. März 2014, jeweils donnerstags 13 Uhr.**

**Leitung & Moderation: Prof. Birgitta Wollenweber**

**Mendelssohn-Remise, Jägerstr. 51, 10117 Berlin (U-Bhf. Hausvogteiplatz)**

**Eintritt frei – Einlaß 12:30 Uhr – Dauer ca. 45 Minuten**

**9. Januar Britten und Britten / Purcell**

Mit Sängern aus verschiedenen Gesangsklassen und Prof. Martin Bruns

**16. Januar Klingende Worte**

Franz Liszt: Petrarca Sonett und Dante Sonate; Franz Schubert: Klavierstücke  
Dong Jin Lee und Gustav Piekut, Klavier

**23. Januar Brillante Streicher:**

JiYoon Lee (Violine), Taejun Park (Violine), Kyoungmin Park (Viola),  
Sol Daniel Kim (Cello) und Zheeyoung Moon (Klavier)  
spielen Kodály Adagio, Wieniawski Polonaise und Mozart Streichquartett „Dissonanzen“

**30. Januar Beethoven**

Sonate für Klavier op. 109; Sonate für Klavier und Cello A-Dur op. 69, Bläserquintett Hess 19  
Jaemin Shin (Klavier), Kajana Packo (Cello), Joachim Carr (Klavier)  
Marianne Mittenzwey (Oboe), Pierre Weibel (Fagott),  
Andres Aragon, Kervin Guarapana, Luise Aschenbrenner (Hörner)

**6. Februar Fagott Duo bis zum Quartett**

Klasse Prof. Volker Tessmann

**13. Februar Seoyoung Jang spielt Klavierwerke der Romantik**

**20. Februar Kwonsoo Jeon**

*Ein italienischer Tenor stellt sich vor...*

**27. Februar Überraschungskonzert**

**6. März Musik für Violine und Klavier**

Sheila Jaffé (Violine), Peter Longworth (Klavier)

**13. März Ni Fan fpercussion**

*Programmänderung vorbehalten. Tickets in der Mendelssohn-Remise am Konzerttag von 11 Uhr bis 12 Uhr.*